

CURRICULUM VITAE FORMICA ISABELLA

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome FORMICA ISABELLA
Indirizzo VIA CONTRADA COLLI, SCURCOLA MARSICANA (AQ) – 67068
Telefono 328 822 9592
E-mail isabella.formica@virgilio.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 31/07/1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

Anno scolastico 2007-08	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2008-09	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2009-10	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2010-11	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2011-12	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2012-13	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2013-14	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2014-15	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2015-16	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2016-17	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2017-18	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2018-19	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2019-20	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2020-21	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2021-22	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2022-23	Insegnamento di Arte Ed Immagine
Anno scolastico 2023-24	Insegnamento di Arte Ed Immagine

INCARICHI

2016-17	Assegnazione funzione strumentale : Area 5 "Innovazione e sviluppo nuove tecnologie"
2017-18	Assegnazione funzione strumentale : Area 3 "Inclusione"
2018-19	PON Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico "Il mio paese"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1998	Diploma di Maestro d'Arte dei Metalli e dell'Oreficeria presso l'Ist. Statale D'Arte "V. Bellisario" con la votazione di 100/100.
2000	Diploma di Arte applicata dei Metalli e dell'Oreficeria presso l'Ist. Statale D'Arte "V. Bellisario" con la votazione di 100/100.
2005	Diploma di Licenza dal corso di Scultura presso la Fondazione Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci" di Perugia con la votazione di 110/110 e lode.

2007	Diploma di 2° Livello che abilita all'insegnamento per la Classe "Educazione Artistica e Disegno e Storia dell'Arte" con la votazione di 59/60
2008	Attestato di partecipazione Supercoppa Riminiwellness Caribbean; 3 Posto Classe C, Salsa Cubana
2008	Attestato di partecipazione Supercoppa Riminiwellness Caribbean; 2 Posto Classe C, Merengue
2008	Attestato di partecipazione Campionato Regionale Abruzzo; 1 Posto Classe C, Salsa Cubana
2008	Attestato di partecipazione Gare di circuito di Coppa Italia ; 1 Posto Classe C, Bachata
2008	Attestato di partecipazione Gare di circuito di Coppa Italia ; 1 Posto Classe C, Merengue
2008	Attestato di partecipazione Gare di circuito di Coppa Italia ; 3 Posto Classe C, Salsa Cubana
2011	Attestato di accreditamento Counselor Relazionale
2012-13	Attestato di partecipazione al corso: "Teoria e metodo dell'uso delle tecnologie multimediali nella didattica", durata 1500 ore
2013-14	Attestato di partecipazione al corso: "Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico", durata 1500 ore
2014-15	Attestato di partecipazione al corso: "Teoria e metodo dell'apprendimento collaborativo"
2015-16	Attestato di partecipazione al corso: "Docenti Neoassunti", durata 18 ore
2016-17	Attestato di partecipazione al corso: "Lim in classe", livello avanzato, durata di 4 ore
2016-17	Attestato di partecipazione al corso Informazione e Formazione Generale e specifica dei lavoratori in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, durata 12 ore
2016-17	Attestato di partecipazione al corso: "Risorse per la didattica digitale", durata 25 ore
2017-18	Attestato di partecipazione al corso: "Inclusione e disabilità", durata 25 ore
2018-19	Attestato di partecipazione al corso: "Comunicazione efficace, gestione dei conflitti e negoziazione", durata 25 ore
2018-19	Attestato di partecipazione al corso: "Metodologia Debate", durata 12 ore
2020-21	Attestato di partecipazione al corso: "La nuova didattica a distanza", durata 25 ore
2020-21	"Sociologia e metodologia della didattica negli insegnamenti Artistico-Musicali" 1500 ore
2021/22	"Schede didattiche interattive con Topworksheets" durata 1 ora
2021/22	"Canva per la didattica" durata 1 ora
2021/22	"Rigenerazione scuola: dalla progettazione alla valutazione" durata 1 ora
2021/22	"Le estensioni di Genially" durata 10 ore
2021/22	Organizza risorse educative per la DDI con Wakelet durata 2 ore
2021/22	Canva e Wix per la didattica durata 10 ore

2022/23	Innovamenti_ metodologie durata 25 ore
2023/24	Imparare è un gioco durata 30 ore
2024	Corso certificazione livello esperto “Panquiz 10 & Lode”

CONCORSI ED ALTRO

1997	Prima Classificata al Concorso di Pittura al “Festival di Mezza Estate” città di Tagliacozzo (Aq).
1997	Prima Classificata alla V Edizion del Premio per le Arti Applicate “Emiliano D’Auria” presso Fisciano (Sa).
1998	Prima Classificata al Concorso di Pittura “Immagine per la terra” a Roma
1998	Prima Classificata al Concorso Europeo di Pittura “Chi ha diritto ai diritti dell’uomo?” presso Pescara
1999	Attestato di Partecipazione al Corso di Restauro presso l’ Ist. D’Arte V. Bellisario di Avezzano (Aq) con la Prof.ssa Petrucchi Fiorisa
1995-96-97	Attestati di Partecipazione ai Corsi di Specializzazione di Lingua Francese presso l’Istituto “Paris Langues” di Parigi.
1999	Attestato di Partecipazione al Concorso di Pittura del 90° Anniversario Corpo II.VV. presso l’ Ist. Statale D’Arte “V. Bellisario” di Avezzano (Aq).
1999	Attestato di Partecipazione alla Mostra di Pittura “Ciò che non c’è” presso l’Ist. Statale D’Arte “V. Bellisario” di Avezzano (Aq).
2002	Attestato di Partecipazione alla Mostra di Pittura “Città di Calvi” presso Calvi (Tr)

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE	UTILIZZO DEL PC CON I SEGUENTI SOFTWARE: WORD, EXCEL, POWERPOINT
ARTISTICHE	UTILIZZO DEI SEGUENTI STRUMENTI: SBALZO E CESELLO, GESSETTI, MATITE, ACQUERELLI, COLORI AD OLIO E ACRILICI.
	REALIZZAZIONE MOSAICI, SCULTURE, AFFRESCHI, PITTURE.

PATENTE O PATEN Patente A e B