

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>Farinaro Antonella</b>
Indirizzo	<b>VIA CASILINA SUD, SNC, 03043, CASSINO (FR)</b>
Telefono	<b>3474420949</b>
Fax	
E-mail	<b>antonellafarinaro@virgilio.it</b>
Nazionalità	<b>Italiana</b>
Data di nascita	<b>05/07/1977</b>

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>1999/2001</li><li><b>Università degli Studi della Tuscia</b> di Viterbo</li><li>A.Di.S.U (Azienda per il diritto allo studio universitario di Viterbo)</li><li>Amministrativo</li><li>Organizzazione informatica, logistica e amministrativa per la raccolta domande benefici a concorso studenti universitari</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>2005</li><li><b>Museo della ceramica</b>, Palazzo Brugiotti, Viterbo</li><li>Società Cooperativa “<i>Girolamo Fabrizio</i>”</li><li>Catalogatore informatico</li><li>Realizzazione di un data base relativo ai reperti museali</li></ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>2005</li><li><b>F.A.I ( Fondo Ambiente Italiano)</b></li><li>Fondazione privata senza scopo di lucro</li><li>Guida turistica</li></ul>   |

- Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a) 2007/2008
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore**
    - Tipo di azienda o settore I.P.I.A Indirizzo Abbigliamento e Moda
    - Tipo di impiego Esperto esterno
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di elementi di anatomia umana, principali tecniche del disegno, tecniche pittoriche, storia del disegno e della grafica
  - Date (da – a) 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **CIPA , Scuola di Counseling Integrato ad approccio Relazionale**
  - Tipo di azienda o settore Counseling
  - Tipo di impiego Tutor
  - Principali mansioni e responsabilità Supporto, orientamento e coordinamento degli allievi nel percorso di frequenza e di studio.
- 
- Date (da – a) 2018
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **A.I.C.I, Scuola di Counseling integrato ad approccio Relazionale**
  - Tipo di azienda o settore Counseling
  - Tipo di impiego Esperto esterno
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento di Arte-Counseling .
- 
- Date (da – a) Febbario 2019
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Comune di Teano (Ce)**
  - Tipo di azienda o settore Counseling
  - Tipo di impiego Esperto esterno
  - Principali mansioni e responsabilità Orientamento e formazione rivolto agli insegnanti e agli educatori
- 
- Date (da – a) Marzo 2019
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto comprensivo Cassino 2**
  - Tipo di azienda o settore Counseling
  - Tipo di impiego Esperto esterno
  - Principali mansioni e responsabilità Progetto di orientamento e formazione con le classi IV e V elementari

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2010/2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **CIPA Scuola di Counseling Integrato ad Approccio Relazionale**
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Elementi di Counseling (fondamenti), Psicologia Generale, Approccio sistemico-relazionale al Counseling, Approccio Cognitivista al Counseling, Approccio Rogersiano al Counseling ,
- Qualifica conseguita **Diploma di Counselor Relazionale ad approccio integrato**
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2005

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### MADRELINGUA

ITALIANO

#### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

#### INGLESE

BUONA  
BUONA  
BUONA

#### CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Capacità relazionali con strutture interne ed esterne all'ambiente di lavoro

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Attitudine al lavoro in team. Predisposizione alla comunicazione e ai rapporti interpersonali.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Sistemi operativi: windows XP  
Programmi di back office: word, excel, power point, front page.  
Data base: access.  
Browser: explorer, netscape.

#### Provincia di Viterbo

#### Corso relativo alle **Applicazioni informatiche per la Documentazione e la Catalogazione dei Beni Culturali di 600 ore**

Catalogatore informatico dei Beni Culturali

1997/2005

Università degli studi della Tuscia, facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, **laurea quadriennale conseguita con votazione 110/110**

Geografia – Storia dell'Arte medievale, moderna e contemporanea – Storia medievale, moderna e contemporanea – Letteratura italiana – Legislazione dei beni culturali e ambientali, Istituzioni di diritto pubblico.

Dottore in Conservazione dei Beni Culturali

Laurea quadriennale

1992/1997

Liceo Artistico Statale ad indirizzo architettonico

Storia dell'Arte, Letteratura Italiana, Storia, Figura disegnata, Ornato disegnato, Architettura

#### **Maturità artistica con votazione 54/60**

Diploma Scuola Secondaria Superiore

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## . CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali*

Mi occupo di formazione e orientamento nell'ambito della genitorialità e dei processi educativi, con particolare attenzione a quei temi volti al miglioramento della qualità delle relazioni umane: empatia, accettazione e valorizzazione dell'altro; i processi comunicativi: verbale e non verbale, tecniche dell'ascolto attivo, comunicazione assertiva.

## PATENTE O PATENTI

B

## PUBBLICAZIONI

Monografia a carattere scientifico: "**Arma, Virtus, Fides, Iconologia e iconografia del portale della chiesa di San Nicola a Presenzano**", in *Ethnagonica*, Saggi di confine fra Antropologia e Archeologia, a cura di A. Panarello e F. Miraglia, 2017, Editore Armando Caramanica, ISBN 978-88-7425-230-5;

Articolo di arte counseling: "**Frida Kahlo e l'espressione delle emozioni. L'arte come uno strumento di terapia "ante litteram"**". 2014, <http://www.cipacounseling.eu/component/k2/item/9-frida-kahlo.html>

Articolo di arte counseling: "**Lorenzo Lotto indagatore dell'anima**". 2014, <http://www.cipacounseling.eu/component/k2/item/12-lorenzo-lotto.html>

DICHIARO OGNI RESPONSABILITÀ PER QUANTO DICHIARATO AI SENSI DEL D.P.R. 445/00 ART. 21; 47; 76. AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO 196/2003 AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

**Cassino, 15/03/2019**

**In Fede**